

TRES MORILLAS M'ENAMORAN

CANCIONERO DE PALACIO

Anónimo

(S. XVI)

editorial
mf

S

Tres mo - ri - llas m'e - na - mo - ran
y ha - llá - ban - las co - gi - das
y las co - lo - res per - di - das
y - ban a co - ger man - za - nas

A

Tres mo - ri - llas m'e - na - mo - ran
y ha - llá - ban - las co - gi - das
y las co - lo - res per - di - das
y - ban a co - ger man - za - nas

T-B

Tres mo - ri - llas m'e - na - mo - ran
y ha - llá - ban - las co - gi - das
y las co - lo - res per - di - das
y - ban a co - ger man - za - nas.

en Ja - én : Ai - xa, Fá - ti - may - Ma - rién. (5) FIN

en Ja - én : Ai - (b) xa, Fá - ti - may - Ma - rién.

en Ja - én : Ai - xa, Fá - ti - may - Ma - rién.

40 D.C.

Tres mo - ri - llas tan ga - rri - das i - ban a co - ger o - li - vas
Y ha - llá - ban - las co - gi - das y tor - na - ban des - ma - t - das
Tres mo - ri - llas tan lo - za - nas, tres mo - ri - llas tan ga - la - nas,

Tres mo - ri - llas tan ga - rri - das i - ban a co - ger o - li - vas
Y ha - llá - ban - las co - gi - das y tor - na - ban des - ma - t - das
Tres mo - ri - llas tan lo - za - nas, tres mo - ri - llas tan ga - la - nas,

Tres mo - ri - llas tan ga - rri - das i - ban a co - ger o - li - vas
Y ha - llá - ban - las co - gi - das y tor - na - ban des - ma - t - das
Tres mo - ri - llas tan lo - za - nas, tres mo - ri - llas tan ga - la - nas,