



SALVE REGINA

Enric Morera
(1865 - 1942)

Poco moderato e legato

Score for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B) voices. The tempo is **Poco moderato e legato**. The music is in 4/4 time, marked with a *p* (piano) dynamic. The lyrics are:

S: Sal - ve — Re - gi - na —
A: Sal - ve — Re - gi - na —
T: Sal - ve — Re - gi - na —
B: Sal - ve — Re - gi - na, ma - ter

Continuation of the score, starting at measure 4. The lyrics are:

vi - ta dul - ce - do et spes nos - tra
vi - ta dul - ce - do et spes nos - tra
vi - ta dul - ce - do et spes nos -
vi - ta dul - ce - do

8

sal - ve —, ad te cla - ma - mus

sal - ve —, ad te cla - ma - mus

tra sal - ve —, ad te cla - ma - mus

et spes nos - tra sal - ve —, ad te cla - ma - mus

12

ex - sul-ses fi - li i He - vae ah, —

ex - sul-ses fi - li i He - vae ah, —

ex - sul-ses fi - li i He - vae ad te sus-pi-ra - mus

ex - sul-ses fi - li i He - vae ge - men - tes — et flen -

16

in hac la - cri - ma - rum val - le. E - ja

in hac val - le. E - ja

in hac la - cri - ma - rum val - le. E - ja

in hac la - cri - ma - rum val - le. E - ja

20

er - go. Ad - vo - ca - ta nos - tra il - los

er - go. Ad - vo - ca - ta nos - tra il - los

er - go. Ad - vo - ca - ta nos - tra il - los

er - go. Ad - vo - ca - ta nos - tra il - los

24

tu - os mi - se - ri - cor - des O - cu -

tu - os mi - se - ri - cor - des O - cu -

tu - os mi - se - ri - cor - des O - cu -

tu - os mi - se - ri - cor - des O -

28

los ad nos con - ver - te. Et Je -

los ad nos con - ver - te. Et Je -

los ad nos con - ver - te. Et Je -

er - go ad nos con - ver - te. Et Je -

32

p *pp*

sum, be - ne - di - ctum no - bis.

p *pp*

sum, be - ne - di - ctum no - bis.

p *mf dolce*

sum, be - ne - di - ctum fruc - tum ven - tris tu - i.

p *pp*

sum, be - ne - di - ctum no - bis — post — hoc ex - si -

37

allarg. *pp* *molto allarg. e dim.*

O cle - mens — O pi - a o dul - cis Vir - go Ma -

pp *>* *>* *>*

B. C.

pp *>* *>* *>*

B. C.

dim. *pp* *>* *>* *>*

lium o - sten - de. B. C.

41

ri - a.

B. C.

B. C.

B. C.