

NADA

tango

EDUARDO FERRAUDI (ARREGLO)
JOSÉ DAMES (MÚSICA) / HORACIO SANGUINETTI (LETRA)

1 $\text{♩} = 80$ Dolce

S Oh oh oh oh uh

A Oh oh oh oh uh

T Oh oh oh oh uh

B Oh oh oh oh He lle - ga - do, has - ta tu

6

la oh

la ra ra ra ah la ra ra ra oh

la a ah la oh

ca - sa... ¡Yo no sé có-mo he po - di - do! ¡Si me han di - cho que no es -

Cualquier clase de copia o reproducción no autorizada, fragmentaria o total de esta publicación es ilegal.

No part of this publication may be reproduced in any form or by any means without permission from the publisher.

© 2009 de "Nada" (arreglo para coro de Eduardo Ferraudi) by Ediciones GCC, Mariano Acha 3969, Buenos Aires | Primera edición abril de 2009 | GCC-MP 1022
Todos los derechos reservados | All rights reserved | Impreso en Argentina | Hecho el depósito que marca la ley 11.723

10

EDUARDO FERRAUDI

¡Cuán-ta nie - ve,

oh ¡Cuán ta, cuán - ta nie-ve hay en mi

oh ¡Cuán ta, nie - ve,

-tás, que ya nun-ca vol-ve - rás, si me han di-cho que te has i - do! O o

14

oh, ¡qué si - len - - - cio en tu puer - ta! Oh, el um -

al - ma! ¡Qué si - len - cio hay en tu puer - ta! Al lle-gar has-ta el um -

oh, ¡qué si - len - - - - cio! Oh el um -

¡qué si - len - - - - cio! Oh oh

18

-bral un do - lor. Oh ra ra ra ra ra

-bral un can - da - do de do lor me de-tu - vo el co - ra - zón. na ra ra

-bral, un do - lor. Oh na ra ra ra ra ra

un do - lor. Oh na ra ra ra ra ra

21

Na - da, na-da que-da en tu ca - sa na - tal, só - lo te - la - ra - ñas que te - je, el yu - yal. Y el ro -

Na - da que - da en tu ca - sa na - tal, só - lo, oh. Y el ro -

Na - da que - da en tu ca - sa na - tal, só - lo, oh. Y el ro -

Na - - - da, a a, só - - - lo, oh. Y el ro -

25

-sal tam-po-co e - xis - te y es se - gu - ro que se ha muer - to al ir - te tú. ¡To - do, es u - na cruz!

-sal oh, se ha muer - to al ir - te tú ¡To - do, es u - na cruz!

-sal oh, se ha muer - to al ir - te tú ¡To - do, es u - na cruz!

-sal oh, se ha muer - to al ir - te tú ¡To - do, es u - na cruz!

29

Na - - - da, oh oh. ¡Dón de, es

Na - - - da, oh oh. ¡Dón de, es

Na da, na-da más que tris - te - za, y quie - tud. Na - die que me di - ga si vi - ves a - ún. ¡Dón de, es

Na - - - da, oh Na - die que me di - ga si vi - ves a - ún. ¡Dón de, es

48

En la cruz, oh, por tu pe - na

En la, en la cruz de tu can - da - do, por tu pe - na yo he re -

- En la cruz, oh, por tu pe - - - na

voz de la na - da me res - pon - de. Oh oh, por tu pe - na

53

yo he re - za - do, oh, u - na lá - gri - ma he - cha flor

- za - do y ha ro - da - do en tu por - tón u - na lá - gri ma he - cha flor de mi po - bre co - ra -

oh, u - - - na lá - gri - ma he - cha flor.

u - na lá - gri - ma he - cha flor.

57

Oh ra ra ra ra ra Na - da, na - da que - da en tu ca - sa na - tal...

- zón. Na ra ra Na - da que - da en tu ca - sa na - tal...

Oh, na ra ra ra ra Na - da que - da en tu ca - sa na - tal.

Oh, na ra ra ra ra Na - - - da a a

60

Só - lo te - la - ra - ñas que te - je el yu - yal. El ro - sal tam - po - co e - xis - te - y es se - gu - ro que se ha

Só - lo, oh. El ro - sal, oh, se ha muer - to al

Só - lo, oh. El ro - sal, oh, se ha muer - to al

Só - lo, oh. El ro - sal, oh, se ha muer - to al

64

muer - to al ir - te tú. ¡To - do es u - na cruz! Na - - - da, oh

ir - te tú. ¡To - do es u - na cruz! Na - - - da, oh

ir - te tú. ¡To - do es u - na cruz! Na da, na - da más que tris - te - za y quie - tud.

ir - te tú. ¡To - do es u - na cruz! Na - - - da, oh

68

oh. ¡Dón de es - tás! pa - ra de - cir - te que hoy he vuel - to a - rre - pen -

oh. ¡Dón de es - tás! pa - ra de - cir - te que hoy he vuel - to a - rre - pen -

Na - die que me di - ga si vi - ves a - ún... ¡Dón de es - tás! pa - ra de - cir - te que hoy he vuel - to a - rre - pen -

Na - die que me di - ga si vi - ves a - ún... ¡Dón de es - tás! pa - ra de - cir - te que hoy he vuel - to a - rre - pen -

72

Ad libitum

- ti - do a bus - car tu, a - mor. Oh.

- ti - do a bus - car bus - car tu, a - mor. Oh.

- ti - do a bus - car bus - car tu, a - mor. Oh.

- ti - do a bus - car bus - car tu, a - mor. Oh.

Esta publicación fue realizada por un grupo de personas que trabaja para difundir la música para coro de compositores, arregladores y transcritores argentinos y de la música coral en general. Evitando cualquier tipo de reproducción no autorizada de esta partitura, Ud. defiende los derechos de los autores y colabora con la continuidad de este proyecto.

This edition was produced by a group of persons who want to encourage public access to and interest in choral music, also seeking to spread the work of Argentine composers, arrangers and editors. By not making unauthorized copies of this work you defend the authors' rights and contribute to the life of this project.