

AGNUS DEI

Adagio

p TUTTI

SOPRANO A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta

ALTO A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta

TENORE A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta

BASSO A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta

Adagio

p

mun - di, mi - se - re - re, mi - se -

mun - di, mi - se - re - re, mi - se -

mun - di, mi - se - re - re, mi - se -

mun - di, mi - se - re - re, mi - se -

10 re - re, mi - se - re - re, mi - se -

re - re, mi - se - re - re, mi - se -

re - re, mi - se - re - re, mi - se -

10 re - re, mi - se - re - re, mi - se -

15

- re - re no - bis.

- re - re no - bis.

- re - re no - bis.

- re - re no - bis.

15

p

20

p

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

20

tr

25

mun - di, pec - ca - ta mun - di, mi - se -

mun - di, pec - ca - ta mun - di, mi - se -

mun - di, pec - ca - ta mun - di, mi - se -

mun - di, pec - ca - ta mun - di, mi - se -

25

30

- re - re, mi - se - re - re, mi - se -

- re - re, mi - se - re - re, mi - se -

- re - re, mi - se - re - re, mi - se -

- re - re, mi - se - re - re, mi - se -

- re - re, mi - se - re - re no -

- re - re, mi - se - re - re no -

- re - re, mi - se - re - re no -

- re - re, mi - se - re - re no -

- bis.

- bis.

- bis.

- bis.

p

[40]

f

A - gnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta

f

A - gnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta

f

A - gnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta

f

A - gnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta

[40]

[45]

mun - di, pec - ca - ta mun - di.

mun - di, pec - ca - ta mun - di.

mun - di, pec - ca - ta mun - di.

mun - di, pec - ca - ta mun - di.

[45]

Allegretto

[50]

p

f *p* *f* *p*

ff

tr *tr*

SOLO

Do - na no - bis pa - cem, do - na, do - na no - bis pa -

SOLO

Do - na no - bis pa - cem, do - na, do - na no - bis pa -

p

[60]

-cem, do - na, do - na

-cem, do - na, do - na

SOLO

SOLO

do - na no - bis pa - cem, do - na no -

do - na no - bis pa - cem, do - na, do - na

[60]

R.H. *fz* *p* *fz*

[65]

no - bis pa - cem, do - na, do - na

no - bis pa - cem, do - na pa -

- bis pa - cem, do - na pa -

no - bis pa - cem, do - na, [65]

[illegible]

70 TUTTI

no - bis pa - cem, do - - - na, do - - na

no - bis pa - cem, TUTTI do - - - na, do - - na

no - bis pa - cem, TUTTI do - - - na, do - - na

no - bis pa - cem, TUTTI do - - - na, do - - na

no - bis pa - cem, 70 do - - - na, do - - na

[illegible]

[illegible]

The image displays a musical score for the 'Ave Maria' by Franz Schubert. It consists of five staves. The first four staves are vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, and Bass) and the fifth staff is the piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The lyrics are in Latin: 'Ave Maria, gratia plena, dominus tecum.' The vocal parts enter with a long note on 'Ave' and then sing the rest of the phrase. The piano accompaniment provides a harmonic foundation with chords and moving lines.

Key signature: One sharp (F#).
 Time signature: 3/4.
 Lyrics: Ave Maria, gratia plena, dominus tecum.

[illegible]

The image displays a musical score for the 'Ave Maria' by Franz Schubert. It consists of five staves. The first four staves are vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, and Bass) with lyrics in Portuguese. The fifth staff is the piano accompaniment, featuring a flowing arpeggiated pattern in the right hand and a steady bass line in the left hand. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 3/4.

Vocal Lyrics (Portuguese):

Soprano: - cem, pa - cem, do - -
 Alto: pa - cem, pa - cem, do - na,
 Tenor: - cem, pa - cem, do - -
 Bass: - cem, pa - cem, do - -

जोता - १

SOLO *p*

- na no - bis pa - cem, do na

do na no - bis pa - cem, SOLO *p* pa

- na no - bis pa - cem, SOLO *p* pa

- na no - bis pa - cem,

TUTTI ¹⁰⁰

no - bis pa - cem, do na no - bis

cem, pa - cem, TUTTI do na no - bis

cem, pa - cem, do na no - bis

SOLO *p* pa - cem, do na no - bis

pa - cem, do na no - bis

ff

pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

pa - cem, pa - cem, no - bis pa - cem.

pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem.