

MISA CRIOLLA

Kyrie

Vidala - Baguala

Ariel Ramirez

$\text{♩} = 69$

Solistas

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

p

se ñor ten pie dad de no so tros

hum

hum

hum

hum

hum

13

Solistas

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

se ñor ten pie dad de no so tros

se ñor ten pie dad de no so tros

hum

hum

hum

hum

hum

ten pie dad Se ñor ten pie dad de no

ten pie dad Se ñor ten pie dad de no

ten pie dad Se ñor ten pie dad de no

ten pie dad Se ñor ten pie dad de no

ten pie dad Se ñor ten pie dad de no

25

Solistas

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

Chris to ten pie dad de no so tros

so tros

so tros

so tros

so tros

ten ten pie dad pie

ten ten pie dad pie

ten ten pie dad pie

ten ten pie dad pie

35

Solistas

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

Chris to ten pie dad de no so tros

Chris to ten pie dad de no so tros

dad

dad

dad

dad

dad

ten ten pie dad hum

ten ten pie dad hum

ten ten pie dad hum

ten ten pie dad hum

ten ten pie dad hum

45

Solistas

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

se ñor ten pie dad de no so tros se ñor ten pie

hum hum hum hum

57

Solistas

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

dad de no so tros se ñor ten pie dad de no so tros

hum hum hum hum

ten pie ten pie ten pie

63

Solistas

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

dad Se ñor ten pie dad de no so tros

dad Se ñor ten pie dad de no so tros

dad Se ñor ten pie dad de no so tros

dad Se ñor ten pie dad de no so tros

Gloria

3

Carnavalito Yaraví

♩ = 88

Ariel Ramirez

70

Piano

75

Piano

83

Solistas

en las al tu ras paz a los hom bres paz a los hom bres que ama el Se ñor

Soprano

pp glo ria a dios y en la tie rra paz a los hom bres paz ah *ff* ah glo ria a

Alto

pp glo ria a dios y en la tie rra paz paz ah *ff* ah glo ria a

Tenor

pp glo ria a dios y en la tie rra paz paz ah ah glo ria a

Bajo

pp glo ria a dios y en la tie rra paz paz ah ah glo ria a

Piano

91

Solistas

en las al tu ras paz a los hom bres paz a los hom bres que a ma el Se ñor. Te a la ba mos

Soprano

dios y en la tie rra paz a los hom bres paz ah *ppp* te ben de

Alto

dios y en la tie rra paz paz ah *ppp* te ben de

Tenor

dios y en la tie rra paz paz ah *ppp* te ben de

Bajo

dios y en la tie rra paz paz ah *ppp* te ben de

pp

99 *ff*

Solistas *ff* te a do ra mos te a la ba mos te a do ra mos te da mos

Soprano *ff* ci mos *ff* glo ri fi ca mos te ben de ci mos glo ri fi ca mos te da mos gra cias

Alto *ff* ci mos *ff* glo ri fi ca mos te ben de ci mos glo ri fi ca mos te da mos gra cias

Tenor *ff* ci mos *ff* glo ri fi ca mos te ben de ci mos glo ri fi ca mos te da mos gra cias

Bajo *ff* ci mos glo ri fi ca mos te ben de ci mos glo ri fi ca mos te da mos gra cias

107

Solistas gra cias por tu in men sa glo ria en las al tu ras paz a los hom bres paz a los

Soprano te da mos gra cias Ah Ah *pp* glo ria a dios y en la tie rra paz a los hom bres paz

Alto te da mos gra cias Ah Ah *pp* glo ria a dios y en la tie rra paz paz

Tenor te da mos gra cias Ah Ah *pp* glo ria a dios y en la tie rra paz paz

Bajo te da mos gra cias Ah Ah glo ria a dios y en la tie rra paz paz

115

Solistas hom bres qua a ma eñe ñor en las al tu ras paz a los hom bres paz a los hom bres qua a ma eñe

Soprano ah glo ria a dios y en la tie rra paz a los hom bres paz ah

Alto ah glo ria a dios y en la tie rra paz paz ah

Tenor ah glo ria a dios y en la tie rra paz paz ah

Bajo ah glo ria a dios y en la tie rra paz paz ah

123

Solistas

ñor te a la ba mos te a do ra mos te a la ba mos te a do ra mos

Soprano

te ben de ci mos glo ri fi ca mos te ben de ci mos glo ri fi

Alto

te ben de ci mos glo ri fi ca mos te ben de ci mos glo ri fi

Tenor

te ben de ci mos glo ri fi ca mos te ben de ci mos glo ri fi

Bajo

te ben de ci mos glo ri fi ca mos te ben de ci mos glo ri fi

131

Solistas

te damos gra cias por tu in men sa glo ria

Soprano

ca mos te damos gra cias te damos gra cias Ah Se ñor dios rey ce le tial ,

Alto

ca mos te damos gra cias te damos gra cias Ah Se ñor dios rey ce le tial ,

Tenor

ca mos te damos gra cias te damos gra cias Ah Se ñor dios rey ce le tial ,

Bajo

ca mos te damos gra cias te damos gra cias Ah Se ñor dios rey ce le tial

Lento

Yaraví

♩ = 44

Ad Lib.

138

Solistas

rall.

Soprano

dios pa dre to do po de ro so

Alto

dios pa dre to do po de ro so

Tenor

dios

Bajo

Lento

♩ = 44

Piano

rall. *fff*

6 6 6 6

145

Solistas *p* Se ñor hi jo u nico je su cris to

Soprano hum

Alto hum

Tenor hum

Bajo hum hum hum hum hum hum hum hum hum hum hum hum

Piano

152

Solistas Se ñor dios cor de ro de dios hi jo del pa dre tu que

Soprano

Alto

Tenor

Bajo hum hum hum hum hum hum hum hum hum hum

Piano

158

Solistas qui tas los pe ca dos del mun do ten pie dad de no so tros

Soprano hum

Alto hum

Tenor hum

Bajo hum hum hum hum hum hum

Piano

164

Solistas

tu que qui tas los pe ca dos del mundo a tien de nues tra su plica tu que

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

Piano

hum hum

170

Solistas

rei nas con el pa dre ten pie dad de noso tros

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

Piano

pp *pp*

de no so tros de no so tros

$\text{♩} = 88$

178

Piano

187

Solistas

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

Piano

pp simile

glo ria a glo ria a glo ria a glo ria a

196

Solistas

en las al tu ras paz a los hom bres paz a los hom bres que a ma el se ñor en las al

Soprano

dios y en la tie rra paz a los hom bres paz ah glo ria a dios

Alto

dios y en la tie rra paz paz ah glo ria a dios

Tenor

dios y en la tie rra paz paz ah glo ria a dios

Bajo

dios y en la tie rra paz paz ah glo ria a dios

204

Solistas

tu ras paz a los hom bres paz a los hom bres que a ma el se ñor por que tu so lo tu

Soprano

y en la tie rra paz a los hom bres paz ah so lo e res san to se ñor tu

Alto

y en la tie rra paz paz ah so lo e res san to se ñor tu

Tenor

y en la tie rra paz paz ah so lo e res san to se ñor tu

Bajo

y en la tie rra paz paz ah so lo e res san to se ñor tu

213

Solistas

por que tu so lo tu tu so lo al ti si mo je su cris to con el es

Soprano

so lo so lo e res san to se ñor tu so lo tu so lo al ti si mo je su cris to

Alto

so lo so lo e res san to se ñor tu so lo tu so lo al ti si mo je su cris to

Tenor

so lo so lo e res san to se ñor tu so lo

Bajo

so lo so lo e res san to se ñor tu so lo

222

ff

Solistas

pi ri tu san to

Soprano

con el es pi ri tu san to en la glo ria *ff* de dios

Alto

con el es pi ri tu san to en la glo ria *ff* de dios

Tenor

con el es pi ri tu san to en la glo ria *ff* de dios

Bajo

con el es pi ri tu san to en la glo ria de dios

229

Solistas

pa dre *ppp* *ff*

Soprano

pa dre a men a men a men a men

Alto

pa dre a men a men a men a men

Tenor

pa dre a men a men a men a men

Bajo

pa dre a men a men a men a men

ppp *ff*

Credo

10

Chacarera Trunca

Ariel Ramirez

237 ♩ = 152

Solistas

Piano

244

Piano

249

Piano

256

Solistas

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

Piano

263

Solistas

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

cre do en dios cre do en dios cre do en

ro so cre a dor de cie lo y tier ra *mf* Pa dre to do po de ro so cre a dor de cie lo y tier ra Pa dre to do po de

ro so cre a dor de cie lo y tier ra *mf* Pa dre to do po de ro so cre a dor de cie lo y tier ra Pa dre to do po de

ro so cre a dor de cie lo y tier ra Pa dre to do po de ro so cre a dor de cie lo y tier ra Pa dre to do po de

ro so cre a dor de cie lo y tier ra po de ro so cie lo y tier ra po de

271

Solistas

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

dios cre do en dios pa dre to do po de ro so cre a dor de cie lo y tier ra pa dre

ro so cre a dor de cie lo y tier ra

ro so cre a dor de cie lo y tier ra

ro so cre a dor de cie lo y tier ra

ro so cre a dor de cie lo y tier ra

278

Solistas

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

to do po de ro so cre a dor de cie lo y tier ra y en je su cris to cre e o y en je su cris to cre

285

Solistas

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

o y en je su cris to cre o y en je su cris to cre o

su u ni co hi jo nues tro se

su u ni co hi jo nues tro se

su u ni co hi jo nues tro se

su u ni co hi jo nues tro se

293

Solistas

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

ñor por o bra y gra cia del es pi ri tu san to del es pi ri tu

ñor por o bra y gra cia del es pi ri tu san to del es pi ri tu

ñor fue con ce bi do por o bra y gra cias del es pi ri tu san to del es pi ri tu

ñor fue con ce bi do por o bra y gra cias del es pi ri tu san to del es pi ri tu

301

Solistas

na cio de san ta ma ri a de san ta ma ri a vir gen pa de cio ba jo el po der po der de

Soprano

san to hum hum hum hum hum hum hum hum hum hum

Alto

san to hum hum hum hum hum hum hum hum hum hum

Tenor

san to hum hum hum hum hum hum hum

Bajo

san to hum hum hum hum hum hum hum

308

Solistas

pon cio pi la to fue cru ci fi ca do muer to y se pul ta do

Soprano

hum hum hum hum des cen dio a los in

Alto

hum hum hum des cen dio a los in

Tenor

hum hum hum des cen dio a los in

Bajo

hum hum des cen dio a los in

315

Solistas

fier nos des cen dio a los in fier nos des cen dio a los in fier nos des cen dio a los in fier nos la ra

Soprano

fier nos des cen dio a los in fier nos des cen dio a los in fier nos des cen dio a los in fier nos la ra

Alto

fier nos des cen dio a los in fier nos des cen dio a los in fier nos des cen dio a los in fier nos la ra

Tenor

fier nos des cen dio a los in fier nos des cen dio a los in fier nos des cen dio a los in fier nos la ra

Bajo

fier nos des cen dio a los in fier nos los in fier nos los in fier nos la ra

322

Solistas

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

al ter cer

la ra la la la ra la ra la ra la la la ra la ra la ra la la la ra la ra la ra la la la ra

la ra la la la ra la ra la ra la la la ra la ra la ra la la la ra la ra la ra la la la ra

la ra la la la ra la ra la ra la la la ra la ra la ra la la la ra la ra la ra la la la ra

la ra la la la ra la ra la ra la la la ra la ra la ra la la la ra la ra la ra la la la ra

331

Solistas

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

di a re su ci to

al ter cer di a re su ci to re su ci to de en

al ter cer di a re su ci to re su ci to de en

al ter cer di a re su ci to re su ci to de en

al ter cer di a re su ci to

339

Solistas

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

su bio a los cie los su bio a los cie los es ta sen ta do a

tre los muer tos su bio a los cie los

tre los muer tos su bio a los cie los

tre los muer tos su bio a los cie los

su bio a los cie los

347

Solistas

la dies tra de dios

Soprano

pa dre to do po de ro so

Alto

pa dre to do po de ro so des de a lli ha de ve nir a juz gar vi vos y

Tenor

8

pa dre to do po de ro so des de a lli ha de ve nir a juz gar vi vos y

Bajo

pa dre to do po de ro so des de a lli ha de ve nir a juz gar vi vos y

354

Solistas

creo en el es pi ri tu san to

Soprano

des de a lli ha de ve nir a juz gar vi vos y muer tos san

Alto

muer tos des de a lli ha de ve nir a juz gar vi vos y muer tos san

Tenor

muer tos des de a lli ha de ve nir a juz gar vi vos y muer tos

Bajo

muer tos

361

Solistas

la co mu nion de los san tos y el per don de los pe ca dos

Soprano

ta i gle sia ca to li ca

Alto

ta i gle sia ca to li ca

Tenor

8

re sur re cion de la

Bajo

re sur re cion de la

368

Solistas

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

car ne y la vi da per du ra ble a men a men a men a men a men a

car ne y la vi da per du ra ble a men a men a men a men a men a

376

Solistas

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

men a men a men a men a men a

men a men a men a men a men a

men a men a men a men a men a

men a men a men a men a men a

381

Solistas

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

men a men a men a men a men

men a men a men a men a men

men a men a men a men a men

men a men a men a men a men

Ariel Ramirez

386

Piano

396

Piano

403

Solistas

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

Piano

San to San to San to

410

Solistas

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

Piano

se ñor dios del u ni ver so

San to San to

San to San to

The image displays a musical score for a piece titled "San to". It is divided into three systems, each starting with a measure number (386, 396, and 403). The score includes a piano accompaniment and vocal parts for Solistas (Soloists), Soprano, Alto, Tenor, and Bajo (Bass). The piano part consists of a right hand with a simple melody and a left hand with a steady bass line. The vocal parts are arranged in a choir-like fashion, with the Solistas leading the vocal line. The lyrics are in Spanish and appear to be a form of praise or prayer. The score is written in a key with three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature (C). The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and bar lines.

417

Solistas

San to San to San to se

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

Piano

424

Solistas

ñor dios del u ni ver so lle nos es tan los

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

Piano

431

Solistas

cie los y la tier ra de tu

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

Piano

438

Solistas

glo ria lle nos es tan los cie

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

Piano

445

Solistas

los y la tier ra de tu glo ri

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

Piano

452

Solistas

a

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

Piano

459

A Piacere **Lento**

Solistas

O sa na en las al tu ras

Soprano

pp ben di to el que vie ne en el

Alto

pp ben di to el que vie ne en el

Tenor

pp ben di to el que vie ne en el

Bajo

pp ben di to el que vie ne en el

Piano

Lento

466

Solistas

O sa na en las al tu ras

Soprano

nom bre del se ñor

O sa na en las al tu ras

Alto

nom bre del se ñor

O sa na en las al tu ras

Tenor

nom bre del se ñor

O sa na

Bajo

nom bre del se ñor

O sa na

Piano

6

Agnus Dei

20

Estilo Pampeano

♩ = 44

Ariel Ramirez

475

Solistas

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

Piano

cor de ro de

pp

pp hum

hum

483

Solistas

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

dios quequi tas los pe ca dos delmun do ten com pa sion de no so tros

hum

hum

hum

hum

493

Solistas

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

Piano

cor de ro de diosquequi tas

hum

hum

501

Solistas

los pe ca dos del mun do ten com pa sion de no so tros

Soprano

Alto

Tenor

hum hum hum

Bajo

hum hum hum

Piano

510

The musical score is for a piece titled 'Cordeiro de Dios' (Lamb of God). It features six parts: Solistas (Soloists), Soprano, Alto, Tenor, Bajo (Bass), and Piano. The score is written in 4/4 time and G major. The Solistas part has lyrics: 'cor de ro de dios que qui tas los pe ca'. The Soprano and Alto parts are silent. The Tenor and Bajo parts have lyrics: 'hum' and 'hum'. The Piano part has a complex, rhythmic accompaniment.

Solistas

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

Piano

cor de ro de dios que qui tas los pe ca

hum

hum

518

pp

Solistas

dos delmun do da nos la paz

Soprano

ppp da nos la paz *mf* da nos la paz *pp* da nos la paz

Alto

da nos la paz *mp* da nos la paz *mf* da nos la paz *pp* da nos la paz

Tenor

hum *mp* da nos la paz da nos la paz *pp* da nos la paz

Bajo

hum da nos la paz la paz la paz