



# MARINADA.

Sardana per Cor i Cobla

A. PEREZ MOYA

**SOPRANS**

**CONTRALS**

**TENORS**

**BAIXOS**

Vo - - ra la mar la fres-ca de la ma-ri-

(b.c.)

-na-da, la fres-ca de la ma - ri-na-da (b.c.)

-na-da, la fres-ca de la ma - ri-na-da (b.c.)

1<sup>er</sup>.

por - - ta con-sòl als

di-es forts de l'es - ti - ua - da als di-es forts de l'es - ti - ua - da

oh — Di — a bo — nic i fresc vo-ra la mar! Bu-fael

oh — Bu-fael

oh — Di — a bo — nic i fresc vo-ra la mar! Bu-fael

oh —

vent, bu-fael vent, les o - na-des van ju-gant.

vent, bu-fael vent, les o - na-des van ju-gant.

vent, bu-fael vent, les o - na-des van ju-gant. Bu-fael vent, bu-fael vent, les o-na-des van ju-

Bu-fael vent, bu-fael vent, les o-na-des van ju-

(b.c.)

(b.c.)

-gant. (b.c.)

-gant. (b.c.)

*mf*

Fresc ven-ti-jol ven-ti-

*mf*

Fresc ven-ti-jol ven-ti-

*f*

-jol, dó-na bó es-tar vo-re-ta la mar, dó-na bó es-tar vo-re-ta la mar, bo-na fresca i bon re-

-jol, dó-na bó es-tar vo-re-ta la mar, dó-na bó es-tar vo-re-ta la mar, bo-na fresca i bon re-

- pòs \_\_\_\_\_ bo - na fres-cal bon re - pòs \_\_\_\_\_

- pòs \_\_\_\_\_ bo - na fres-cal bon re - pòs \_\_\_\_\_

bòn re-pòs bon re-pòs. bon re-pòs bon re-pòs.

bòn re-pòs bon re-pòs. bon re-pòs bon re-pòs.

*Ample i relingut.*

*f* Bell ma-ti-net tan jo-liu, la mar en-ci-sa-do-ra cap-ti-va som-riu;

*f* Bell ma-ti-net tan jo-liu, la mar en-ci-sa-do-ra cap-ti-va som-riu;

*f* Bell ma-ti-net tan jo-liu, la mar en-ci-sa-do-ra cap-ti-va som-riu;

*f* Bell ma-ti-net tan jo-liu, la mar en-ci-sa-do-ra cap-ti-va som-riu;

las o - na-des van pas-sant. Bo-nic ma-ti d'es-tiu, \_\_\_\_\_ ma-ti d'es-tiu! \_\_\_\_\_

las o - na-des van pas-sant. Bo-nic ma-ti d'es-tiu, \_\_\_\_\_ ma-ti d'es-tiu! \_\_\_\_\_

las o - na-des van pas-sant. Bo-nic ma-ti d'es-tiu, bo \_\_\_\_\_ nic ma-ti d'es-tiu! \_\_\_\_\_

las o - na-des van pas-sant. Bo-nic ma-ti d'es-tiu, bo \_\_\_\_\_ nic ma-ti d'es-tiu! \_\_\_\_\_