

LOS MAREADOS

AYEM 068

Tango

Juan Carlos Cobián - Enrique Cadícamo
VC Liliana Cangiano

SOLO

SOPRANO

Libr

ALTO

TENOR

BAJO

RA - RA CO-MO_EN-CEN- DI - DA TE_HA-LLE BE-BIEN - DO LIN-DA_Y FA - TAL LIN - DA_Y FA -

RA - RA CO-MO_EN-CEN- DI - DA TE_HA-LLE BE-BIEN - DO LIN-DA_Y FA - TAL LIN - DA_Y FA -

RA - RA CO-MO_EN-CEN- DI - DA TE_HA-LLE BE-BIEN - DO LIN-DA_Y FA - TAL LIN - DA_Y FA -

A tempo ♩ = 96

BI - AS Y_EN EL FRA - GOR DEL CHAM - PAN LO - CA RE - I - AS POR NO LLO - RAR

TAL AY DEL CHAM - PAN LO - CA RE - I - AS POR NO LLO - RAR AY

TAL LA RA RA LO - CA RE - I - AS AY

TAL LO - CA RE - I - AS AY

YO VIBRLLAR TUS O - JOS CON UN E -

PE - NA ME DIO_EN-CON- TRAR - TE PUES AL MI- RAR - TE YO VI BRI- LLAR TUS O - JOS CON UN E -

PE - NA ME DIO_EN-CON- TRAR - TE PUES AL MI- RAR - TE YO VI BRI- LLAR TUS O - JOS CON UN E -

PE - NA ME DIO_EN-CON- TRAR - TE PUES AL MI- RAR - TE YO VI BRI- LLAR TUS O - JOS TUS O - JOS UN E -

Ana y Edgardo Mitchell
San Cristóbal (Santa Fe) Argentina
anayedgardo@gmail.com

Rallentand

14

LEC - TRI - CO_AR - DOR TUS BE-LLOS O - JOS QUE TAN - TO_A - DO - RE UH

LEC - TRI - CO_AR - DOR TUS BE-LLOS O - JOS QUE_A - DO - RE UH

LEC - TRI - CO_AR - DOR TUS BE-LLOS O - JOS QUE_A - DO - RE UH

LEC - TRI - CO_AR - DOR TUS BE-LLOS O - JOS QUE TAN - TO LA LA RA RAI RA LA RA RAI RA LA RA RA RA

A tempo

18

ES - TA NO - CHE_A - MI - GA MI - A EL AL - COHOL NOS HA_EM - BRIA - GA - DO

ES - TA NO - CHE_A - MI - GA MI - A EL AL - COHOL NOS HA_EM - BRIA - GA - DO POM PO RO

ES - TA NO - CHE_A - MI - GA MI - A EL AL - COHOL NOS HA_EM - BRIA - GA - DO POM PO RO

ES - TA NO - CHE_A - MI - GA MI - A EL AL - COHOL NOS HA_EM - BRIA - GA - DO

23

PA PA PA DA PA PA DA BA DA BOM POM POM POM UOM POM POM PA LOS MA - REA - DOS

BOM POM POM POM UOM POM POM PA LOS MA - REA - DOS

BOM POM POM POM UOM POM POM PA Y NOS LLA - MEN LOS MA - REA - DOS

QUE ME_IM - POR - TA QUE SE RI - AN Y NOS LLA - MEN LOS MA - REA - DOS PO

26

CA - DA CUAL TIE - NE SUS PE - NAS Y NO-SO-TROS LAS TE - NE - MOS

PA PA PA DA PA PA DA BA DA BA PA PA LAS TE-NE- MOS ES- TA

CA - DA CUAL TIE - NE SUS PE - NAS Y NO-SO-TROS LAS TE - NE - MOS ES- TA

UOM POM POM POM POM POM POM POM PO UOM POM POM POM LAS TE-NE- MOS ES- TA

Rallentand

Rit

30

ES - TA NO - CHE BE - BE - RE - MOS POR - QUE YA NO VOL - VE - RE - MOS A VER - NOS

NO - CHE BE - BE - RE - MOS POR - QUE YA NO VOL - VE - RE - MOS A VER - NOS

NO - CHE BE - BE - RE - MOS POR - QUE YA NO VOL - VE - RE - MOS A VER - NOS

NO - CHE BE - BE - RE - MOS POR - QUE YA NO VOL - VE - RE - MOS A VER - NOS

A tempo ♩ = 90

33

MAS DO PA DA BA PA PA DA BA PA HOY VAS A_EN - TRAR EN MI PA

UAM PAM PA UAM PAM PA UAM PAM PA

MAS PO UO PA UAM PAM PA

36

SA - DO EN EL PA - SA - DO DE MI VI - DA

UAM PAM PA UAM PAM PA UAM PAM PA

UAM PAM PA UAM PAM PA UAM PAM PA

UAM PAM PA UAM PAM PA UAM PAM PA

39

TRES CO-SAS LLE-VA MI_AL-MA_HE- RI - DA A - MOR PE-SAR DO - LOR

UAM PAM LA LAI RA LA RA RAI RA LA RA RA

UAM PAM LO RO RO RO RO

UAM PAM LO RO RO RO RO

UAM PAM LO RO RO RO RO

PA DA BA DA BA PA DA BA DA BA PA

PA DA BA DA BA PA DA BA DA BA PA

PA DA BA DA BA PA DA BA DA BA PA

43 $\text{♩} = 98$

HOY VAS A_EN - TRAR EN MI PA - SA - DO Y_HOY NUE -VAS SEN - DAS TO-MA

PA PA DA PA PA DA BA PA PA PA DA PA PA DA BA PA PA PA DA PA PA DA BA PA

PA PA PA PA PA PA PA PA PA PA PA PA PA PA PA PA

PA PA PA PA PA PA PA PA PA PA PA PA PA PA PA PA

Rallentand

46

- RE - MOS QUE GRAN - DE_HA SI - DO NUES - TRO_A - MOR Y SIN EM - BAR - GO

PA PA DA PA PA DA BA PA AY AY NUES - TRO_A - MOR Y SIN EM - BAR - GO

PA PA PA AY AY NUES - TRO_A - MOR Y SIN EM - BAR - GO

PA PA PA AY AY NUES - TRO_A - MOR Y SIN EM - BAR - GO

49

AY MI - RA LO QUE QUE - DO OH OH

AY MI - RA LO QUE QUE - DO OH OH

AY MI - RA LO QUE QUE - DO OH OH

AY MI - RA LO QUE QUE - DO PO UO