

Himne a Sant Zenon

lletra: Joan Draper
música: Xavier Maimí

Mogut i enèrgic

Violins V1 V2

Contrabaix

Cor S C

Cor T B

Orgue

3

Can- tem un him- ne a Sant Ze- non, pa- tró d'A-

f

6

renys la ga - ia vi - la, que els nos - tres e - ne - mics con-

9

fon i ens fa la vi - da tan tran - - quil - la. Ho -

12

nor i glò - ria a Sant Ze - non! Ho - nor i glò - ria a Sant Ze -

ff

15

non! En l'al - ba san - go - nent del cris - ti - a -

mf

A temps

18

nis - me els se - nya - lats amb l'ai - gua del bap - tis - me d'es -

21

claus re - bi - en el vil trac - ta - ment con - ver - tits que vau és - ser a la llei

24

no - va vós i els vos- tres com- panys la du - ra pro - va vau

27

8va

so - por - tar sen - se de - fa - lli - ment. Can - tem un him- ne a Sant Ze -

30

non, pa-tró d'A-renys la ga-ia vi-la, que els

33

nos-tres e-ne-mics con-fon i ens fa la vi-da tan tran-

36

- quil - la. Ho - nor i glò - ria a Sant Ze - non! Ho -

39

nor i glò - ria a Sant Ze - non!

42

La fe dels cris - ti - ans us sos - te - ni - a i amb

45

més for - ça a - fir - ma - veu ca - da di - a que no - més de Je - sús é - reu sol -

marcat i *f*

48 *8^{va}*

dats. Ben a - vi - at la pa - ga us e - ra da - da que a

f

51 *8^a*

la ma - tei - xa vall ver - da i ge - ma - da i com Sant Pau fó - reu de - ca - pi -

f *marcat*

54

tats. Can - tem un him - ne a Sant Ze -

f

57

non, pa - tró d'A - renys la ga - ia vi - la, que els

f

60

nos - tres e - ne - mics con - fon i ens fa la vi - da tan tran -

63

- quil la. Ho - nor i glò - ria a Sant Ze - non! Ho -

66

nor i glò - ria a Sant Ze - non! Quan A

ff *p*

69

renys ca - mi - na - va amba - sa in - cer - ta con - fi - ant que es - ta - ri - eu sem - pre a

72

ler - ta, us es - co - lli per gui - a i per Pa - tró. Hacon - ser -

75

vat fi-del vostre gui - at - ge i d'un pom de ve-rol usfa ho - me -

78

- nat ge un cop ca- da any i us por - ta en pro - ces só. Can-

81

tem un him - ne a Sant Ze - non, pa - tró d'A - renys la ga - ia

84

vi - la, que els nos - tres e - ne-mics con - fon i ens fa la

87

vi - da tan tran - quil - la. Ho - nor i glò - ria a Sant Ze -

90

The musical score consists of three systems of staves. The first system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (bass clef). The second system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (bass clef). The third system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (bass clef). The key signature is two sharps (F# and C#). The time signature is 4/4. The vocal line in the second system includes the lyrics: "non! Ho - nor i glò - ria a Sant Ze - non!". The piano accompaniment in the third system includes the dynamic marking "ff".

non! Ho - nor i glò - ria a Sant Ze - non!

ff