

2. ECO

Federico García Lorca
(1898-1936)

(1965)

Manuel Oltra
(1922)

Mesto e legato *a - 88* *p*

Soprano *p*
Ya se ha a-bier - to la flor de la au - ro - ra, ya.

Alto *pp*
E - co, ro, e - co, e - co, e - co, e - co, e - co, e - co,

Tenor *pp*
E - co, e - co, e - co, e - co, e - co, e - co, e - co, e - co,

Bajo *p*
¿Re -

9 *p*
Ya se ha a-bier - to la flor de la au - ro - ra, ya.

e - co, e - co, e - co, e - co, e - co, e - co, e - co, e - co,

e - co, e - co, e - co, e - co, e - co, e - co, e - co, e - co

- cuer - das? ¿re - cuer - das? ¿Re -

17 *p* *cres* *cen* *do*
El nar - do de la lu - na, el nar - do de la

p *cres* *cen* *do*
nar - do de la lu - na, el nar - do de la

p *cres* *cen* *do*
nar - do de la lu - na, de la lu - na, nar - do de la

p *cres* *cen* *do*
- cuer - das el forn - do de la tar - de? El nar - do de la lu - na, el nar - do de la

24 *f* di - mi - nu - en - do *p* *pp* *ritenendo un*
 lu - na de - rra - ma su o - lor frí - o, frí - o, frí - o. Su o - lor lu - na de - rra - ma la
 lu - na de - rra - ma su o - lor frí - o, frí - o, frí - o.
 lu - na, su o - lor frí - o, frí - o.
 lu - na de - rra - ma su o - lor frí - o, frí - o.

31 *poco* *pp* un po - co cres - cen - do *mf* dim. poco a poco
 lu - na, lu - na, lu - na, lu - na, mi - ra - da de a - gos
 Lu - na, lu - na, lu - na, lu - na, mi - ra - da de a - gos
 Lu - na. lu - na. lu - na. lu - na. la mi - ra - da de a - gos
 Re - cuer - das la mi - ra - da, la mi - ra - da, mi - ra - da de a - gos

38 *p* *pp* *rallentando*
 - to, de a - gos - to, de a - gos - to, gos - to, oh. B.C.
 - to, de a - gos - to, de a - gos - to, gos - to, oh. B.C.
 - to, de a - gos - to, de a - gos - to, gos - to, oh. B.C.
 - to, de a - gos - to, de a - gos - to, gos - to, oh. B.C.