

ALMA REDEMPTORIS MATER

Antífona a doble cor

Joan CEREROLS
(1618 - 1680)

cor I

S
A
T
B

Al - ma Re - dem - pto - ris Ma - ter, Al - ma
Al - ma Re - dem - pto - ris Ma - ter, Al - ma Re - dem -
Al - ma
Al ma Re dem -

cor II

S
A
T
B

continú

5

Re - dem - pto - ris Ma - ter, Re - dem - pto - ris Ma -
- pto - ris Ma - ter, Re - dem - pto - ris Ma -
Re - dem - pto - ris Ma - ter, Re - dem - pto - ris Ma -
- pto - ris Ma - ter, Re - dem - pto - ris Ma -

11 13

- ter, et stel-la ma -

- ter, et stel-la ma - - - ris,

- ter, et stel-la ma - - - ris,

- ter, et stel-la ma -

quae per-vi-a cae-li Por-ta ma - nes,

quae per-vi-a cae-li Por-ta ma - nes,

quae per-vi-a cae-li Por-ta ma - nes,

quae per-vi-a cae-li Por-ta ma - nes

18

-ris, et stel-la ma - - - ris, suc-cur - re, suc-

et stel-la ma - ris, ma - - - ris, suc-cur - re,

stel-la ma - - - ris, ma - - - ris, suc-cur - re,

-ris, et stel-la ma - - - ris, suc-cur - re,

suc-cur - re, suc-cur - re,

suc-cur - re, suc-cur - re,

suc-cur - re, suc-cur - re,

suc-cur - re, suc-cur - re.

Four-part vocal setting (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in B-flat major, 4/4 time. Measures 19-21. The lyrics are: -cur - re ca-den - ti, suc-cur - re ca-den - ti, ca-den - ti, suc-cur - re ca - suc - cur - re - ca - den - ti, ca-den - ti, ca - suc-cur - re ca-den - ti, suc - cur - re ca-den - ti, ca - den - ti, ca - suc-cur - re ca-den - ti, suc - cur - re ca-den - ti, suc-cur - re ca -

Four-part vocal setting (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in B-flat major, 4/4 time. Measures 22-24. The lyrics are: -den - ti, ca-den - ti, ca-den - ti, ca-den - ti, ca-den - ti, ca-den - ti, - den-ti, ca - den-ti, ca - den-ti, ca - den-ti, ca - denti, ca - den - ti, - den - ti, ca-den - ti, ca-den - ti, ca-den - ti, ca-den - ti, ca-den - ti, - den - ti, ca - den - ti, -

26

tu quæ ge - nu - i - sti, Na - tu - ra mi - ran - te, tu - um

tu quæ ge - nu - i - sti, Na - tu - ra mi - ran - te, tu - um

tu quæ ge - nu - i - sti, Na - tu - ra mi - ran - te, tu - um

tu quæ ge - nu - i - sti, Na - tu - ra mi - ran - te, tu - um

Sur - ge - re qui cu - rat, po - pu - lo: tu - um

Sur - ge - re qui cu - rat, po - pu - lo: tu - um

Sur - ge - re qui cu - rat, po - pu - lo: tu - um

Sur - ge - re qui cu - rat, po - pu - lo: tu - um

30

32

san - ctum Ge - ni - to - - rem, Vir - go

san - ctum Ge - ni - to - - rem, Virgo pri - us ac po -

san - ctum Ge - ni - to - - rem, Vir - go pri - us ac po - ste - ri - us,

san - ctum Ge - ni - to - - rem,

san - ctum Ge - ni - to - - rem,

san - ctum Ge - ni - to - - rem,

san - ctum Ge - ni - to - - rem,

san - ctum Ge - ni - to - - rem,

34

pri-us ac po-ste-ri-us, Vir-go pri-us ac po-ste-ri-us, Vir-go pri-us ac po-ste-ri-us, Vir-go pri-us ac po-ste-ri-us, ac po-ste-ri-us, Vir-go pri-us ac po-ste-ri-us, ac po-ste-ri-us, Vir-go pri-us ac po-ste-ri-us, ac po-ste-ri-us

38

41

-us, Ga-bri-e-lis ab o-re, ab o-re, Su-mens il-lud
 -us, Ga-bri-e-lis ab o-re, ab o-re
 -us, Ga-bri-e-lis ab o-re, ab o-re, Su-mens
 -us, Ga-bri-e-lis ab o-re, ab o-re

A - ve, su-mens il - lud A - ve. A - ve, A - ve, su- mens il - lud A - ve, su- mens il - lud A - ve, su- mens il - lud A - ve.

- ve, mi - se - re - re, pec-ca - to - rum mi - se - re, pec - ca - to - rum mi se - re, pec - ca - to - rum mi se - re.

- re, pec- ca - to - rum mi - se - re -
- re, pec - ca - to - rum mi - se - re -
- re, pec - ca - to - rum mi - se - re -
- re, pec - ca - to - rum mi - se - re - re,
pec - ca - to - rum mi - se - re - re,
- re, pec - ca - to - rum mi - se - re -
- re, pec - ca - to - rum mi - se - re - re,
- re, pec - ca - to - rum mi - se - re - re,

- re, pec- ca - to - rum mi - se - re - re.
- re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re.
- re, mi - se - re - re.
pec - ca - to - rum mi - se - re - re.
pec - ca - to - rum mi - se - re - re.
- re, mi - se - re - re.
pec - ca - to - rum mi - se - re - re.
- re, mi - se - re - re.