



Ajuntament
Sant Andreu de la Barca



TEATRE NÚRIA ESPERT

CANçons QUE VAN CANVIAR EL MÓN



Divendres 11 d'abril a les 21.00 h
al Teatre Núria Espert

2014

CORAL
ESPÍGOL

CORAL
FERRAN SORS

Amb la
Coral ESPÍGOL
i la participació de la
Coral FERRAN SORS

Parlem d'una època que va ser nostra. La primavera de la nostra vida. Els joves dels 60 i 70 despertàvem a ritme de cançons del llarg son gris i trist dels nostres pares. D'arreu ens arribaven veus que encara no coneixíem, amb idees trencadores, amb il·lusions de canvi de ritme i colors que encomanaven felicitat i feien somniar un món nou. El món estava canviant a occident, i a Catalunya l'onada va arribar amb força. Des de França, Estats Units, Anglaterra i Sud-Amèrica ens arribaven idees, sentiments i conceptes que esdevindrien ideals i models a seguir. Quantes cançons ens han fet sentir aquests ideals i ens han acostat a altres pobles i a realitats universals. Quantes cançons que es van traduir al català ara podríem considerar com a música popular a casa nostra. Cançons que van canviar el món. El moviment de la Nova Cançó és fill i alhora part activa d'aquest procés de canvi.

El concert d'avui vol ser un petit homenatge a aquella època que vam viure intensament, amb la ingenuïtat i la força de la joventut. A aquella època que, durant el període de més benestar, s'ha considerat comercialment passada de moda i antiquada sota l'epígraf de "kumbayanisme", però que, oh sorpresa! ara reviscola amb força, i retorna per rescatar les idees, tan vives i permanents que contenen les seves cançons. La història és cíclica i els missatges d'aleshores són vàlids també avui. Hi ha temes que no moriran mai perquè són ja veritables himnes de la humanitat.

Imaginem que l'antibelicisme, la pau, la llibertat individual, de raça, de sexe, d'idees, de nacionalitat, la llibertat dels pobles i les seves llengües i cultures, passin a ser objectius prioritaris dels governants de tots els països. Imaginem-ho, en som capaços?

La indústria musical i la tecnologia han evolucionat molt, estem ja en una altra dimensió, però les versions originals d'aquelles cançons i les veus dels seus cantautors continuen sent vigents en el món fonogràfic i les seves lletres, presents a tots els cançoners.

En el nostre repertori trobareu a faltar cantautors i grups molt importants en la història del folk i del pop-rock, en veritat cadascú podria fer la seva pròpia llista de preferits, però finalment n'hem fet una selecció a partir del material musical que hem trobat i de les línies que van influir d'una manera més directa en nosaltres: l'anglosaxona, la francesa i la sud-americana.

Per a la coral no ha estat una experiència fàcil perquè el tractament musical, textual i rítmic del repertori s'allunya del nostre treball habitual. Però, ara que ja ha arribat l'hora de posar-lo en escena, estem molt contents d'haver iniciat aquesta aventura i ens hem esforçat per poder-la transmetre el millor que sabem.

Agraïm la col·laboració del Marc Garcia, el nostre pianista, que ens ha facilitat molt la feina i ens ha transmès força i energia amb el seu acompanyament als assaigs, i als actors: la Clara, en Joan i en Gerard que, tot i el poc temps de què disposen, s'han brindat a compartir l'espectacle amb nosaltres amb tota la il·lusió.

Si amb el nostre concert us podem fer sentir sensacions agradables i us transportem ni que sigui una mica a una època màgica, ens donarem per ben pagats.

Quim Manyós i Balanzó

CANÇONS QUE VAN CANVIAR EL MÓN

Idea original i guió: Quim Manyós i Balanzó

1a part

This land is your land
La mauvaise réputation
Duerme negro
Where have all the flowers gone?
Cruel war
The times they are a-changin'
California dreamin'

Woody Guthrie, 1940
Georges Brassens, 1952
Tradicional - Atahualpa Yupanqui, 1952
Pete Seeger, 1961
Peter, Paul and Mary, 1962
Bob Dylan, 1964
The Mamas and the Papas, 1965

2a part

Scarborough fair/Canticle
Le temps de vivre
Te recuerdo Amanda
Imagine
You've got a friend
Killing me softly with his song
Hallelujah
Tears in heaven

Simon and Garfunkel, 1966
Georges Moustaki, 1969
Víctor Jara, 1969
John Lennon, 1971
Carole King, 1971
Roberta Flack, 1973
Leonard Cohen, 1984
Eric Clapton, 1991

Intèrprets

Coral Espígol
Piano: Marc Garcia
Actors: Clara Manyós, Joan Marmaneu i Gerard Bosch
Direcció: Quim Manyós i Balanzó

* L'acte comptarà amb la participació de la CORAL FERRAN SORS