



ADMINISTRACIÓN
GENERAL DEL ESTADO



Generalitat
de Catalunya



Ajuntament
de Barcelona

www.barcelona2004.org

SOCIS

 endesa

Telefonica



 TOYOTA

 "la Caixa"

Discovery
COMMUNICATIONS

PATROCINADORS

 Damm

 Indra

IBERIA

m MEDIA
DIGITAL

 Nestlé

Cola Cao

 randstad

 Henkel

 LECIE
PASTILLA L

 Coca-Cola

Roca

 Grup Agbar

 GL
event

 Calina Mares

 PANGLOSS
GRUP PANGLOSS

Pavelló Olímpic de Badalona

8 de febrer del 2004 a les 18.00 hores

Cants de pau

Programa



© L'Auditori

Per a més informació:
902 24 2004

Forum
BARCELONA
2004

Forum
BARCELONA
2004

Presentació

Cants de Pau és una manera original i sensible d'explicar els valors que el Fòrum Barcelona 2004 difondrà –amb diferents formats– entre el 9 de maig i el 26 de setembre del 2004: Com es relaciona la humanitat amb la natura? De quina manera interaccionen els diferents pobles i les cultures del món? Com podem millorar, amb el concurs de tothom, les formes de convivència amb el planeta i entre les cultures per tal d'assolir condicions de vida pacífica?

Aquests són els missatges que volem donar a conèixer gràcies a la participació de nombrosos grups corals vinculats a les cinc federacions que integren el Moviment Coral Català, entitat que aplega la millor tradició coral de Catalunya, introduïda per Josep Anselm Clavé a mitjans del segle XIX.

Clavé hauria subscrit **Cants de Pau** perquè els valors que pregonava i el seu ideari, ple de conceptes relacionats amb l'enriquiment humà i la necessitat d'adquisició d'una consciència ètica i cívica per part dels integrants de les noves societats corals, són d'una vigència extraordinària.

Essent, doncs, fidels a aquesta tradició que es projecta cap al futur, **Cants de Pau** escenifica el valor del diàleg i el respecte, així com l'intercanvi entre diferents generacions, procedències culturals i socials, i entre les manifestacions culturals locals i la universalitat dels valors humans.

Cants de Pau és un crit d'esperança per als més joves, com ens recorden els darrers versos de la peça musical Cant per la pau, que us convidem a cantar al final de l'acte.

Programa

1

Les cançons tradicionals ens conviden a fer un recorregut per l'imaginari col·lectiu que es remunta a més de 150 anys enrere durant el qual sonaran melodies conegudes per tothom:

El cànon de la pau
Muntanyes del Canigó
L'Empordà
La dama d'Aragó
L'hereu Riera
El rossinyol
El cant del poble
El cant dels ocells

Es tracta de cançons tradicionals populars que expressen amb llenguatge senzill els trets característics d'una cultura ancestral, dels colors d'uns paisatges, dels sentiments de les persones. Tristeses i alegries, amors i desamors, derrotes i victòries, que han anat ordint la nostra història.

2

La segona part rep el testimoni dels darrers compassos d'El cant dels ocells, melodia que simbolitza el llegat que ha deixat la tradició a través de la interpretació que fan les noves generacions. Ara els protagonistes són els infants, víctimes innocents de la intolerància i la cobdícia humanes, però també expressió d'alegria i espontaneïtat.

Altres expressions musicals ens conduiran per un món en què les paradoxes i les contradiccions són permanents. Això no obstant, ens queda una esperança: la salvació del nostre món es troba en els infants. Ells sabran recollir el testimoni d'unes persones que, amb el seu llegat fecund, nodriran els valors estètics i cívics de les futures generacions.

3

El Cant per la pau, que interpretarem tots plegats, representa l'esclat d'esperança de cara al futur i ens farà sentir còmplices en un món que mereix un esdevenidor il·lusionant.

Cant per la pau

Escolta l'aire
escolta el món
amb trets i violència
gemega el seu cor.

Escolta l'aire
mira els infants
el seu futur s'enfonsa
enmig de pobresa i fam.

Clams d'impotència
crida la mar
escolta la terra
que demana ferida
un demà.

**Parla'm, que t'estic escoltant!
Escolta'm, que jo t'estic parlant!**

**Tan sols amb respecte
Podrem seguir endavant
Tan sols amb diàleg
Podrem conviure en pau.**

Parla'm, que t'estic escoltant!

Escolta l'aire
avui ja n'hi ha prou
trenquem les distàncies
comencem de nou.

Escolta l'aire
som tan semblants
tan sols amb paraules
deixarem de ser estranys.

Cants d'esperança
són veus de pau
les nostres paraules
en l'aire ressonen
fort i clar.

**Parla'm, que t'estic escoltant!
Escolta'm, que jo t'estic parlant!**

**Tan sols amb respecte
Podrem seguir endavant
Tan sols amb diàleg
Podrem conviure en pau.**

**Parla'm, que això ho podem canviar!
Escolta'm, que està a les nostres mans!**

**Tan sols amb respecte
Podrem seguir endavant
Tan sols amb diàleg
Podrem conviure en pau.**

Avui volem ajuntar les mans!

Corals participants

AC Flors d'Urgell (Castellserà), **AC Sanllehy** (Barcelona),
Agrupació Les Flors de Maig (Barcelona), **Allegria Vernetoise** (Vernet Les Bains), **Amistat** (Sant Carles de la Ràpita), **Aroma Vallenca** (Valls), **Art i Cultura** (Badalona),
Art i Unió (Parets del Vallès), **Art-9** (Granollers), **Ateneu Pop de Ponent** (Lleida), **Brins** (Camprodon), **Canta Canta** (Perpinyà),
Cantaires de la Fusella (Cabestany), **Cantaires Navassencs** (Navàs), **Càntir d'Or** (Argentona), **Cantors de Tona** (Tona),
Capella de Música Burés (Castellbell i el Vilar),
Centre Cultural i Recreatiu de Montgat (Montgat),
Clavellina (Torrefarrera), **Contrapunt** (Albelda),
Cor Caramelles (Vilobí del Penedès), **Cor de Cambra Joliu** (Lleida), **Cor de la Universitat de Barcelona** (Barcelona),
Cor de l'Ateneu Santfeliuenc (Sant Feliu de Llobregat),
Cor de l'Ateneu (Sant Feliu de Llobregat), **Cor d'Infants Si Fa Sol** (Girona), **Cor Drassanes** (Barcelona), **Cor La Flora** (Sant Joan Despí), **Coral Adinói** (l'Hospitalet de Llobregat),
Coral Albada (Granollers), **Coral Amics Cantors de Marçà** (Marçà), **Coral Amistat** (Premià de Mar), **Coral Canticòrum** (Barcelona), **Coral Casp** (Barcelona), **Coral Claror** (Barcelona),
Coral d'Avui (Agramunt), **Coral de Lliçà de Vall** (Lliçà de Vall),
Coral del Baix Llobregat i l'Anoia (Baix Llobregat i Anoia),
Coral del Centre Excursionista de Banyoles (Banyoles),
Coral del Centre (Caldes de Montbui), **Coral del GE i EG** (Girona), **Coral del Joncar** (Barcelona), **Coral El Penedès** (Vilafranca del Penedès), **Coral Espígol** (Barcelona),
Coral Estel (Gironella), **Clor Flor de Lli** (Linyola), **Coral Garbí** (Sabadell), **Coral Gregal** (Tarragona), **Coral Infantil Joventut Tiana** (Tiana), **Coral Joventuts Unides** (la Sénia),
Coral L'Amistat (Premià de Mar), **Coral La Gavella** (Lleida),
Coral la Ginesta (Badia del Vallès), **Coral La Ginesta** (la Granada del Penedès), **Coral L'Olivera** (Castellldans),
Coral Mareny (Vilassar de Dalt), **Coral Moixaina** (Vilanova i la Geltrú), **Coral Montau** (Begues), **Coral Peralada** (Peralada),
Coral Pinedenca (Pineda de Mar), **Coral Pontsican** (Ponts),
Coral Sant Andreu (Barcelona), **Coral Sant Bartomeu** (Casserres), **Coral Sant Pau** (Mora la Nova), **Coral Santa Maria** (Avià), **Coral Sedna** (Barcelona), **Coral Sol Ixent Grans** (Granollers), **Coral Sol Ixent Mitjans** (Granollers),
Coral Vallberdina (Gelida), **Coral Verge del Camí** (Cambrils),
Corxera (Barcelona), **Diana** (Cervelló), **El Fanal de Sant Vicenç** (Perpinyà), **El Llessamí** (Sant Vicenç dels Horts),
El Petit Estel (el Vendrell), **El Vallès** (Ripolllet), **Els Follets del Castell** (Santa Oliva), **Els Follets** (Ripoll), **Els Rossinyols Novells** (el Papiol), **Els Rossinyols** (Tarragona),
Escola Orfeònica (Martorelles), **Escolania Coral de Sant Agustí** (Sabadell), **Escolania de Sant Esteve de Cervelló** (Cervelló), **Escolania de Sant Vicenç de**

Castellbisbal (Castellbisbal), **Escolania del Temple de la Sagrada Família** (Barcelona), **Escolania Parroquial Sant Esteve de la Garriga** (la Garriga), **Espiga** (Cubelles), **Estrella** (Tona), **Flor d'Espigol** (Rosselló de Segrià), **Grup Artístic Pià** (Pià), **Grup Vocal V9** (Viladomiu Nou), **Guardiola de Font-rubí** (Guardiola de Font-rubí), **Harmonia** (Arbeca), **Il·lustració Artística** (Sant Quirze del Vallès), **Joventut Tienenca** (Tiana), **La Badalonense** (Badalona), **La Coloma** (Esplugues de Llobregat), **La Concòrdia** (Cabrils), **La Cuitora** (la Llacuna), **La Igualtat** (Gavà), **La Industrial** (Sabadell), **La Joia de Montjuïc** (Barcelona), **La Lira** (Montornès del Vallès), **La Lira** (Sant Cugat del Vallès), **La Lira** (Almenar), **La Marinada** (Castelldefels), **La Perdiu** (el Papiol), **La Unió** (Castellbisbal), **La Verbena** (Súria), **La Violeta** (Centelles), **L'Aliança** (la Garriga), **L'Aliança** (Vilassar de Dalt), **L'Aizinar** (Masquefa), **L'Àncora** (Tarragona), **Les Camilleres** (Saillagouse), **Les Escodines** (Manresa), **L'Esquellerinc** (Barcelona), **L'Estrella** (Sant Vicenç de Castellet), **Lo Llobregat de les Flors** (el Prat de Llobregat), **Orfeó Artesenc** (Artesa de Segre), **Orfeó Badaloní** (Badalona), **Orfeó Belianenc** (Belianes), **Orfeó de les Corts** (Barcelona), **Orfeó de Sants** (Barcelona), **Orfeó La Lira** (Barcelona), **Orfeó Monistrolenc** (Monistrol de Montserrat), **Orfeó Nova Solsona** (Solsona), **Orfeó Santa Coloma** (Santa Coloma de Queralt), **Petits Cantaires** (Sant Hilari Sacalm), **Petits Cantors de Sant Martí de Palafrugell** (Palafrugell), **Piccolíssima** (Roses), **Preludi** (Girona), **Preludi, Amics de la UNESCO** (Barcelona), **Rierol** (Sant Jaume dels Domenys), **Roca Blanca** (Colera), **SCC La Coloma** (Esplugues de Llobregat), **Sant Andreu** (Barcelona), **Sant Bartomeu** (Alpicat), **Sant Bartomeu** (Casserres), **Sant Josep** (Castellar del Vallès), **Sícoris Lleida Societat Coral la Floresta** (Barcelona), **Talia** (Sabadell), **Tamti-Sons** (Rubí), **Unió Berguedana** (Berga), **Unió Lloretenca** (Lloret de Mar), **Unió Santcugatenca** (Sant Cugat Vallès) i **Veu de la Terra** (Vimbodí).

Crèdits

CANTS DE PAU és una producció del

FÒRUM UNIVERSAL DE LES CULTURES – BARCELONA 2004

Amb la col·laboració especial de



DMC
music technology

i la resta d'entitats integrants del



Composició i Direcció Musical

Pep Sala

Direcció Artística

Hànsel Cereza

Agraïments especials

Ajuntament de Badalona

Coral de la Federació Catalana de Puericantors,
directora: Sara Soldevila.

Coral Xalesta,
director: Joaquim Miranda.

Coral Jove de la Federació de Cors de Clavé,
directora: Elionor Canas.

Coral Tessel·la,
directora: Gina Miserachs

Joaquim Miranda,
director de Cant per la pau

Club d'Amics de la UNESCO de Barcelona

Institut de Gospel de Barcelona

DMC Music Technology

Asha Miró