



XIVè PLA D'ACCIÓ CULTURAL



XIVè PLA D'ACCIÓ CULTURAL

MAIG CORAL DEL BARCELONÈS

1 9 8 9



**A L'AUDITORI DEL
CENTRE CULTURAL CALASSANÇ
ESCOLES PIES**

DIPUTACIÓ, 275



**I
PART**

CORAL DE LA FACULTAT DE BIOLOGIA

- ♦ Quatre cançons populars eslovaques B. Bartók
 - Cançó de noces de Poniky
 - Cançó de Sega
 - Cançó de dansa de Medzibrod
 - Cançó de dansa de Poniky
- ♦ Cançons de la cuina B. Rövenstruck
 - Rap a l'Arrabatada
 - Truita amb ceba
 - Anguila a la brasa
 - Ametlles garrapinyades
- ♦ Ja no esper que sia amat E. Azuaga
- ♦ Baixant de la Font del Gat R. Noguera

*Piano: Cintia Sebastià**Direcció: Enric Azuaga*

**II
PART**

COR ARIADNA

- ♦ Misa Solemnis F. Picka
 - Conjunt instrumental
 - Orgue: Josep Vila
- ♦ Die drei unde Vierstimmigen gesänge J. Haydn
 - Die Beredsamkeit
 - Der Greis
 - Die Harmonie in der Ehe

*Piano: Josep Vila**Direcció: Mireia Barrera*

**III
PART**

CORAL ESPÍGOL

- ♦ Adoramus te J. Rodrigues Esteves s. XVIII
- ♦ Regina caeli J. Rodrigues Esteves s. XVIII
- ♦ O vos omnes qui gaudetis J. Verdalet 1632-1691
(Doble cor)
- ♦ Alma redemptoris mater J. Cererols 1618-1680
(Doble cor)
- ♦ Ave, regina caelorum J. Cererols 1618-1680
(Doble cor)
- ♦ Regina caeli J. Cererols 1618-1680
(Doble cor)

*Violoncel: Gina Tomàs**Contrabaix: Xavier Puertas**Orgue: Neil Cowley**Direcció: Quim Mañós*