



CONCERT CORAL ESPÍGOL

Divendres, dia 12 de juny a les 21,30

Parròquia de Sant Joan Bosco

Plaça Fernando Reyes, 2 (Av. Meridiana)

La Coral Espígol fou fundada la tardor de 1979, per membres de l'Agrupament Santa Maria de Gràcia, als locals de la parròquia que porta el mateix nom i on encara hi té la seva seu.

Amb el temps la coral es va anar nodrint de noves veus i s'anà independitzant de l'Agrupament. Actualment la componen uns trenta cataires, d'edats compreses entre 18 i 30 anys.

Des del primer concert realitzat l'any 1980 a Sta. Maria de Gràcia, la Coral Espígol ha tingut com a primers objectius la progressiva superació tècnica i artística, l'enriquiment personal i col·lectiu i el desig de gaudir tot fent música. Tot això els ha portat a afrontar programes i obres de major dificultat i a treballar partitures de diverses èpoques i estils.

El programa que us presentem té dues parts clarament diferenciades.

La primera és representativa del Renaixement i del Barroc, d'autors gairabé tots força coneguts i que tingueren un pes específic en l'esdevenir musical de l'època: Schütz, Lassus, Palestrina, A. Scarlatti i Charpentier.

Excepte la cançó imitativa "Ich Weis mir" d'Orlando di Lassus, que és de text profà, la resta de les cançons d'aquesta part són de caràcter religiós.

La segona part la componen obres d'autors contemporanis i cançons populars d'estils diversos, certament d'un caire més lleuger i desenfadat que el que impregna la primera part.

Amb aquesta bipolarització temàtica i estilística volem repartir una mica, tant per als que escolteu com per als cantaires, l'interès que ofereixen les diverses facetes del cant coral.

Desitgem que el concert sigui del vostre gust.

PROGRAMA

I PART

Ich weis mir	O. Lassus (1532-1594)
O Domini Iesu	G. P. Palestrina (1525-1594)
Lobt Gott Getrost mit singen	A. Gumpelzhaimer (1559-1625)
Lob und preis	H. Schütz (1585-1672)
Exultate Deo	A. Scarlatti (1659-1725)
Missa pel Dissabte de Pasqua	M. A. Charpentier (1634-1704)

II PART

Esti dal	Z. Kodály (1882-1967)
Veni veni Emmanuel	Z. Kodály (1882-1967)
Berceuse	K. Serocky (n.1922)
Azulao	J. Ovalle
Trai Trai	Portugal
Fanfarria	Brasil
Zeruan eder ilargia	País Basc
Canticum de Arca Noé	J. M. Thomás

Director: Quim Mañós

8

PROGRAMA

PLAN

1990-1991

CAIXA DE PENSIONS

CAIXA DE PENSIONS

CAIXA DE PENSIONS

CAIXA DE PENSIONS

