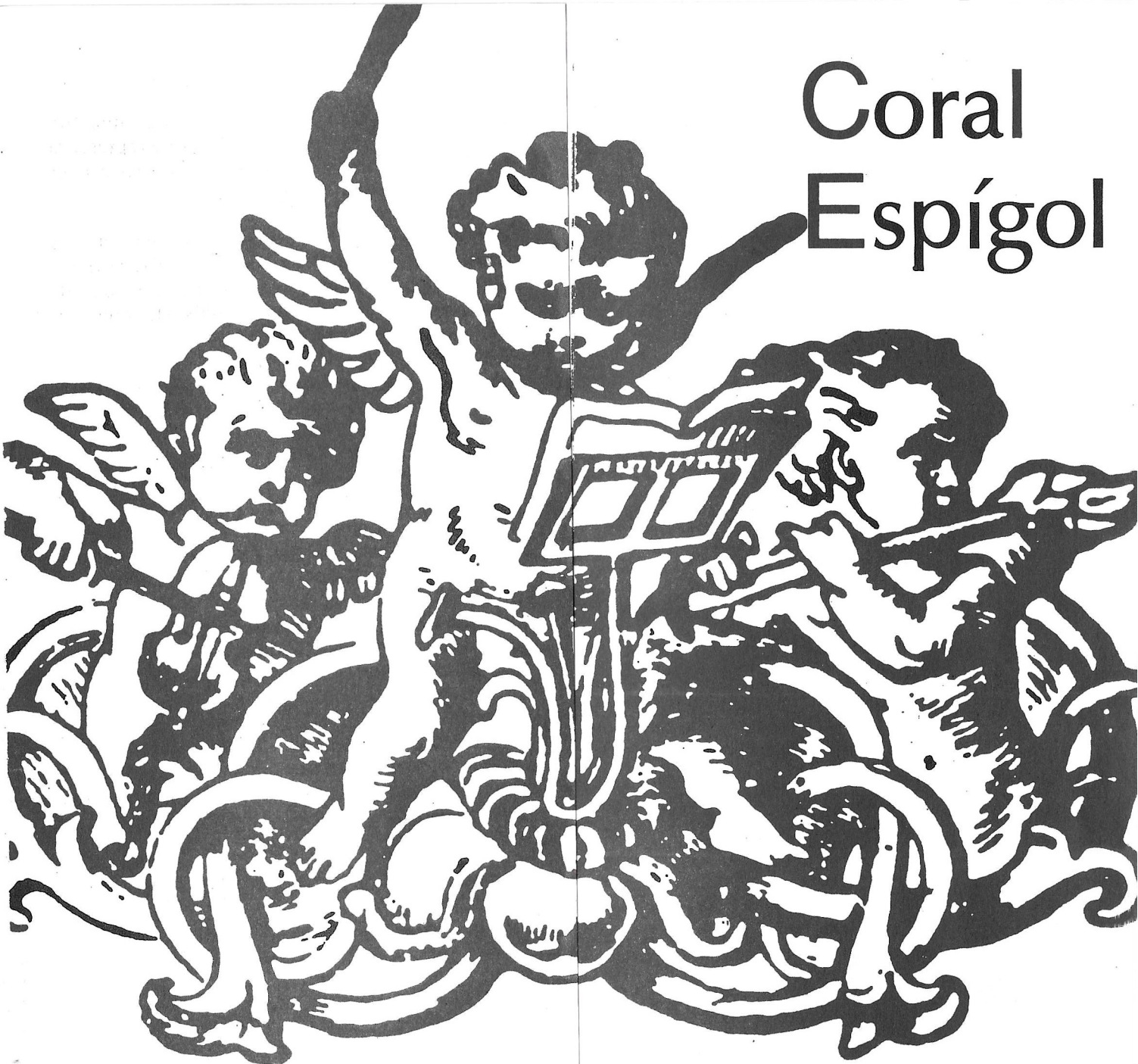


Coral Espígol



ANY EUROPEU DE LA
MÚSICA

DIA: 16 JUNY **HORA:** 2/4 de 9
LLOC: Caputxins de Sarrià

El concert que avui us oferim marca una fita important per la Coral Espígol, ja que representa el cinquè aniversari de la celebració del primer concert, la primavera de 1.980.

D'aleshores ençà, el nostre afany ha estat la constant superació i el desig de conèixer i transmetre algunes de les variadíssimes possibilitats musicals (autors, èpoques, països), que ens ofereix el Cant Coral. Esperem que aquest camí, per a nosaltres, tot just encetat, ens esperoni a aconseguir noves fites musicals tant pel nostre propi enriquiment com pel del Cant Coral Català en general.

Voldríem fer palès el nostre agraïment a totes aquelles persones i entitats que han col·laborat en la nostra tasca, així com a tots els cantaires que han passat per la coral en aquests cinc anys.

Programa. La música religiosa no té pas un esquema fix, el programa que us presentem barreja obres religioses del Renaixement (Arcadelt), del Barroc (Purcell, Buxtehude, Cererols, Bach, Mozart), del Romanticisme (Schubert, Bruckner) i contemporani (Kodály i Espirituals Negres). Els tractaments de les obres són molt diversos degut, precisament, a les distàncies temporals i d'estil que existeixen entre elles, però en totes hi és comú el sentiment religiós, tan manifestat musicalment al llarg dels temps.

Esperem que el concert us complagui.

CORAL ESPÍGOL

PROGRAMA

I

Tantum ergo	J. A. Bruckner (1829-1896)
Locus iste	" "
Stabat Mater	Z. Kodály (1882-1967)
Nobody Knows	Espiritual Negre
Hear the Good News	" "
Swing low, sweet chariot . .	" "
Dep River	" "
Ride the Chariot	" "

II

Ave Maria	Arcadelt (1515-1561)
Vos sou Senyor	J. S. Bach (1685-1750)
Jesus bleibet	" " "
Regina Caeli	J. Cererols (1618-1676)
Heilig	F. Schubert (1797-1828)
Thou Knowest Lord	M. Purcell (1659-1695)
Ave verum	W. A. Mozart (1756-1791)
Nichts sollt uns scheiden . .	D. Buxtehude (1637-1707)

Músics: Violí I: Albert Sàrries
Violí II: Albert Violan
Viola: Eugènia Iborra
Violoncel: Clàudia Violan
Orgue: Neil Cowley

Director: QUIM MAÑÓS